



# ការណែនាំសម្រាប់មាតាបិតា អំពីកម្រិតនៃការអាន

## ពីថ្នាក់ មធ្យម ដល់ ថ្នាក់ទី ៣

ជួយកូនរបស់លោកអ្នក ឲ្យពូកែអានគ្រប់កម្រិតទាំងអស់

មាតាបិតា សូមមើល កម្រិតនៃការអានដោយខ្លួនឯង របស់កូនលោកអ្នក នៅក្នុងរបាយការណ៍ពិន្ទុរបស់កូន។ កម្រិតនៃការអានដោយខ្លួនឯង គឺជាកម្រិតដែលក្មេងអាចអានបានយ៉ាងស្រួល ដោយគ្មានជំនួយពីមនុស្សពេញវ័យ។

### គោលដៅសម្រាប់កម្រិតនៃការអានដោយខ្លួនឯង ទៅតាមកម្រិតថ្នាក់

កម្រិត	មុនការចេះអាន	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S

គោលដៅ នៅពេលចប់ថ្នាក់មធ្យម

គោលដៅ នៅពេលចប់ថ្នាក់ទី ១

គោលដៅ នៅពេលចប់ថ្នាក់ទី ២

គោលដៅ នៅពេលចប់ថ្នាក់ទី ៣

### ថ្នាក់មធ្យម

#### មុនការចេះអាន៖

- ផ្លូវបរិវាហកម្មជាមួយពាក្យ
- ប្រាប់តួអក្សរមូល និងអក្សរច្រៀង បានខ្លះ
- ស្គាល់លក្ខណៈខុសគ្នារវាង លេខ និង អក្សរ អក្សរ និង ពាក្យ
- ស្គាល់អក្សរខ្លះដែលទាក់ទងជាមួយឈ្មោះរបស់ពួកគេ និង សម្លេង
- ស្គាល់ពាក្យខ្លះដែលធ្លាប់ឮ និងពាក្យសម្រាប់ស្លាកសញ្ញា (ឧ. សញ្ញា STOP (ឈប់))
- រៀបរាប់រូបភាពនៅក្នុងសៀវភៅដោយលម្អិត
- ឆ្លើយសំណួរផ្សេងៗ អំពីសៀវភៅដែលគេអានឮៗ
- និយាយរឿងប្រាប់មនុស្សពេញវ័យ

#### កម្រិត A៖

- រកឃើញពាក្យដែលស្គាល់នៅក្នុងអត្ថបទ
- ចាំពាក្យដែលគេខុស្ស្សាហ៍ប្រើ ពីរបីពាក្យ
- រកឃើញពាក្យដែលគេខុស្ស្សាហ៍ប្រើ នៅក្នុងអត្ថបទ
- ទាយដឹងដោយយោងទៅលើព័ត៌មាននៅក្នុងរូបភាព
- អានពីឆ្លេងទៅស្តាំ តាមបន្ទាត់នៃអក្សរសរសេរ
- ផ្តូកពាក្យនិយាយមួយម៉ាត់ ជាមួយនឹងពាក្យសរសេរមួយពាក្យ
- ចាំព័ត៌មានសំខាន់ៗនៃសាច់រឿង

#### កម្រិត B៖

- ស្គាល់ពាក្យជាច្រើនយ៉ាងរហ័ស
- ប្រើតួអក្សរដំបូងនៃពាក្យ ជាមួយនឹងរូបភាព ដើម្បីស្វែងយល់អត្ថន័យនៃពាក្យ
- ស្គាល់ពាក្យដែលគេខុស្ស្សាហ៍ប្រើពីរបី
- ត្រឡប់មកខាងឆ្វេងវិញ ដើម្បីអានបន្ទាត់បន្ទាប់
- ពិភាក្សា ក្រោយពីបានអានអត្ថបទ ចាំចំណុចសំខាន់ៗនៃសាច់រឿងបានយ៉ាងលម្អិត
- ទាយទុកមុននូវចុងបញ្ចប់នៃសាច់រឿង ដោយយោងទៅលើការអាន ពីខាងដើម និងពាក់កណ្តាល នៃសាច់រឿង
- ស្គាល់សម្លេង និង ភ្ជាប់ទៅនឹងតួអក្សរ

#### កម្រិត C៖

- ស្គាល់ពាក្យដែលគេខុស្ស្សាហ៍ប្រើ ១០ពាក្យឡើងទៅ នៅក្នុងអត្ថបទ
- ប្រើពាក្យដែលធ្លាប់ស្គាល់ ដើម្បីធ្វើការតភ្ជាប់ និងស្វែងយល់ពាក្យថ្មីៗ
- ចេះប្រើទំនាក់ទំនងរវាង ពាក្យ សម្លេង ឬ លំនាំនៃអក្ខរាវិរុទ្ធ
- អានសាឡើងវិញដើម្បីស្វែងរកព័ត៌មាន
- កត់សម្គាល់ និងប្រើវិញ្ញូយត្តនៅខាងចុង នៅពេលអានឮៗ
- ដឹងពីលំដាប់នៃព្រឹត្តិការណ៍សាមញ្ញនៅក្នុងសាច់រឿង
- ធ្វើការប៉ាន់ស្មានដោយយោងលើព័ត៌មានដែលបានដឹងតាមរយៈនៃការអាន
- យល់អំពីគំនិតនៅក្នុងអត្ថបទដែលទាក់ទងទៅនឹងចំណងជើង
- យល់អត្ថន័យពាក្យថ្មីៗពីរបី ប៉ុន្តែងាយស្រួលយល់នៅក្នុងអត្ថបទ

កម្រិត D:

- ស្គាល់ពាក្យដែលគេខុស្យាហ៍ប្រើ ២០ពាក្យឡើងទៅ នៅក្នុងអត្ថបទ
- អានប្រយោគសាឡើងវិញ ដើម្បីកែកំហុសនៃការអាន
- ប្រើអត្ថន័យ និងទម្រង់នៃភាសា ដើម្បីស្វែងយល់ពាក្យថ្មីៗ
- បង្ហាញពីវណ្ណយុត្តតាមរយៈនៃការបង្ហាត់ នៅពេលអាន
- សន្និដ្ឋាន និងនិយាយ អំពីអារម្មណ៍របស់គូអង្គ
- ផ្តល់យោបល់អំពីអត្ថបទទាំងមូល (ចាប់ផ្តើម គូអង្គ ចុងបញ្ចប់)
- សង្ខេបបញ្ហានៅក្នុងរឿងដែលងាយយល់ និង និយាយអំពីដំណោះស្រាយ

កម្រិត E:

- ប្រើផ្នែកខាងផ្តើម និងផ្នែកខាងចុងនៃពាក្យ ដើម្បីស្វែងយល់ពាក្យថ្មីៗ
- ស្គាល់ពាក្យសាមញ្ញ និងពាក្យដែលគេខុស្យាហ៍ប្រើ ជាច្រើន យ៉ាងឆាប់រហ័ស និងដោយស្រួល
- យល់ នឹង និយាយ អំពីលំដាប់នៃព្រឹត្តិការណ៍សាមញ្ញនៅក្នុងសាច់រឿង
- បង្ហាញឃ្លា អានគ្មានទាក់
- កត់សម្គាល់ និងប្រើវណ្ណយុត្ត តាមរយៈនៃ ការបង្កង់ត្រូវកន្លែង និងការបង្ហាញពីមនោសញ្ចេតនាតាមរយៈសម្លេង
- ទាយទុកមុននូវចុងបញ្ចប់នៃសាច់រឿង ដោយយោងទៅលើការអាន ពីខាងដើម និងពាក់កណ្តាល នៃសាច់រឿង
- ធ្វើទំនាក់ទំនង និងពិភាក្សា អំពីបទពិសោធន៍ផ្ទាល់ខ្លួន ទៅនឹងសាច់រឿង
- និយាយអំពីអារម្មណ៍របស់គូអង្គ
- ដឹងថា រឿង/អត្ថបទ ប្រឌិត (ធ្វើឲ្យជឿ) ឬ មិនមែនប្រឌិត (ពិត)
- អានដោយមិនចាប់ចង្អុល

កម្រិត F:

- ស្គាល់ពាក្យដែលគេខុស្យាហ៍ប្រើ ៥០ពាក្យឡើងទៅ
- ស្គាល់ និង ប្រើ ផ្នែកនៃពាក្យ ពាក្យចូន និងព្យញ្ជនៈបញ្ចូលគ្នា ដើម្បីយល់ពាក្យនៅពេលអាន
- ប្រើសម្លេងដែលទាក់ទងនឹង ស្រៈ និង ព្យញ្ជនៈ ដើម្បីយល់ពាក្យ
- ប្រើលក្ខណសាមញ្ញនៃអត្ថបទ (ចំណងជើង ចំណងជើងនៃវគ្គ មាតិកា)
- អាន ប្រយោគ ឬឃ្លា សាឡើងវិញ ដើម្បីកែតម្រូវខ្លួនឯង ឬដើម្បី បញ្ជាក់ឲ្យច្បាស់លាស់
- ផ្តល់សេចក្តីសង្ខេបផ្ទាល់មាត់អំពីអត្ថបទ ដោយមានព័ត៌មានលម្អិតត្រឹមត្រូវ
- ស្គាល់ និង អាន ឃ្លាខ្លះ ដូចជាក្រុមនៃពាក្យ
- ទាយទុកមុនដោយយោងទៅលើ ព័ត៌មាននៃគូអង្គ
- សន្និដ្ឋានអំពី អារម្មណ៍ និងការជំរុញចិត្ត របស់គូអង្គ
- ដឹងថារឿងមាន ដើម កណ្តាល និងចុងបញ្ចប់

កម្រិត G:

- ស្គាល់ពាក្យដែលគេខុស្យាហ៍ប្រើ ៧៥ ពាក្យឡើងទៅ បានយ៉ាងឆាប់រហ័ស និងដោយស្វ័យប្រវត្ត
- ប្រើ អក្សរព្យញ្ជនៈ (ដូចជា sl, sn, fr) និង អក្សរពីរដែលមានសម្លេងតែមួយ (ដូចជា sh, th, wh) ដើម្បីស្វែងយល់ពាក្យថ្មី

- រកមើលចំណុចនៃការពិតនៅក្នុងអត្ថបទព័ត៌មាន
- ដឹងនៅពេលណាត្រូវការព័ត៌មានបន្ថែម ដើម្បីឲ្យយល់អត្ថបទ
- តាមដាន និងពិភាក្សា ព្រឹត្តិការណ៍ជាច្រើននៅក្នុងសាច់រឿង
- បង្ហាញការផ្តោតត្រឹមត្រូវទៅលើពាក្យក្នុងប្រយោគ
- គាំទ្រដល់ការទាយទុកជាមុនដោយសំអាងលើភស្តុតាងពីអត្ថបទ ឬចំណេះដឹងពីមុន
- ចេះភ្ជាប់ទំនាក់ទំនងរវាង អត្ថបទ/ប្រធានបទ ដែលស្រដៀងគ្នា
- បង្ហាញពី មូលហេតុ និង លទ្ធផល ដូចបានបញ្ជាក់នៅក្នុងអត្ថបទ
- ប្រើ និង បកស្រាយ ព័ត៌មានពីរូបភាព ដើម្បីផ្តល់នូវអត្ថន័យ

កម្រិត H:

- ស្គាល់ពាក្យដែលគេខុស្យាហ៍ប្រើ ១០០ពាក្យឡើងទៅ នៅក្នុងអត្ថបទ យ៉ាងឆាប់រហ័ស និង ដោយស្វ័យប្រវត្ត
- បង្ហាញពីភាពងាយស្រួលក្នុងការស្វែងយល់នូវពាក្យថ្មីៗ-បំបែកពាក្យ ប្រើអត្ថន័យ
- ប្រើបរិបទ និងរូបភាព ដើម្បីស្វែងយល់ពីអត្ថន័យនៃពាក្យថ្មីៗ
- កត់សម្គាល់ រកមើល និងពិភាក្សាព័ត៌មានសំខាន់ សម្រាប់ការយល់ដឹង
- សង្ខេបរឿងដែលមានព្រឹត្តិការណ៍ជាច្រើន
- ប្រើ ភាសា ទម្រង់ និងអត្ថន័យ ដើម្បីជួយដល់ការអានយ៉ាងស្ងាត់ និងការយល់ឃ្លា
- ស្គាល់ព័ត៌មានថ្មី ហើយភ្ជាប់ទៅនឹងចំណេះដឹងពីមុន
- បង្ហាញពីចំណេះដឹងថ្មីៗតាមរយៈការអាន
- យល់ស្រប ឬមិនយល់ស្រប ជាមួយគំនិតនៅក្នុងអត្ថបទ
- ប្រើ ចំណងជើង និង ចំណងជើងនៃវគ្គ ដើម្បីរកព័ត៌មាន

កម្រិត I:

- ស្គាល់ពាក្យដែលគេខុស្យាហ៍ប្រើ ១៥០ពាក្យឡើងទៅ នៅក្នុងអត្ថបទ យ៉ាងឆាប់រហ័ស និង ដោយស្វ័យប្រវត្ត
- តភ្ជាប់ពាក្យដែលមានន័យដូចគ្នា ឬស្មើតែដូចគ្នា ដើម្បីយល់អត្ថន័យនៅក្នុងអត្ថបទ
- ចាំ ព័ត៌មាន ឬព្រឹត្តិការណ៍ដែលមានជាបន្តបន្ទាប់ ដើម្បីជួយឲ្យយល់ ចុងបញ្ចប់នៃសាច់រឿង
- អាចយល់បានពាក្យភាគច្រើននៅក្នុងអត្ថបទ យ៉ាងឆាប់រហ័ស និងដោយស្វ័យប្រវត្ត
- អានដោយឯករាជ្យ តាមល្បឿនដែលសមរម្យ
- ពិភាក្សាពីទំនាក់ទំនងរវាង អត្ថបទ និង ខ្លួនឯងផ្ទាល់
- ធ្វើ និងពិភាក្សា ទំនាក់ទំនងរវាង អត្ថបទ និងបទពិសោធន៍របស់អ្នកអានមុនពេល ក្រោយពេល និង នៅពេលអានចប់
- បង្ហាញពីមូលហេតុនៃការសន្និដ្ឋាន ជាមួយនឹងភស្តុតាងពីអត្ថបទ
- យល់ស្រប ឬមិនយល់ស្រប ជាមួយគំនិតផ្សេងៗនៅក្នុងអត្ថបទ

**ថ្នាក់ទី២**

**កម្រិត រ៖**

- អានបានអិល បន្ថយល្បឿនដើម្បីស្វែងយល់ពាក្យថ្មីៗ បន្ទាប់មកចាប់ផ្តើមអានយ៉ាងអិលឡើងវិញ
- ប្រើចំណងជើងនៃវគ្គនីមួយៗ ដើម្បីទស្សន៍ទាយ សាច់រឿង - យល់ពីបញ្ហា និងដំណោះស្រាយ នៃសាច់រឿង
- ទស្សន៍ទាយអំពីតួអង្គដោយ យោងទៅលើចរិតលក្ខណៈ
- ធ្វើទំនាក់ទំនងរវាង អត្ថបទ និងអត្ថបទផ្សេងៗទៀត ដែលបានអាន
- សន្និដ្ឋានពីអារម្មណ៍របស់តួអង្គ តាមរយៈនៃការអានការសន្ទនារបស់ពួកគេ
- សន្និដ្ឋានពីមូលហេតុនៃបញ្ហា ឬលទ្ធផល នៅក្នុងរឿងប្រឌិត និង រឿងពិត
- ទាយពីមូលហេតុដែលអាចធ្វើឲ្យតួអង្គមានចរិតខុសពីនេះ
- យល់ប្រយោគវែងៗ ដែលមាន១០ពាក្យឡើងទៅ

**កម្រិត K/L៖**

- ស្វែងយល់ពាក្យ ដោយប្រើផ្នែកនៃពាក្យ បុព្វបទ (ដូចជា pre, un, dis, re) ផ្នែកខាងក្រោយ (ដូចជា ed, ing)
- យល់ពាក្យពិពណ៌នាដែលវែងៗ

**ថ្នាក់ទី៣**

**កម្រិត M៖**

- យល់ដឹងពាក្យដែលមាន ២ ឬ ៣ ព្យាង្គ និងពាក្យពិពណ៌នាដែលវែងៗ
- តភ្ជាប់ពាក្យដែលមានន័យដូចគ្នា ឬប្រហែលគ្នា ដើម្បីជួយឲ្យយល់ពីអត្ថបទ
- ចាប់ផ្តើមកត់សម្គាល់ពាក្យ ថ្មី និងគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍ ហើយប្រើពាក្យទាំងនោះជាញឹកញាប់នៅក្នុង ការនិយាយស្តី ឬ ការសរសេរ
- ពិភាក្សា និងបកស្រាយ លើសពីព័ត៌មាននៅក្នុងអត្ថបទ
- យល់ប្រយោគវែងៗ (១៥ ពាក្យឡើងទៅ) ដែលមាន នាម កិរិយាស័ព្ទ និងគុណនាម ជាច្រើន
- ពិនិត្យមើលការយល់ដឹងជាបន្ត ឬស្វែងរកព័ត៌មាន នៅពេលអាន
- ប្រើប្រភពព័ត៌មានផ្សេងៗ ដើម្បីជួយដល់ការអានស្ទាត់ជំនាញ
- បង្ហាញពីការយល់ដឹងអំពីវណ្ណយុត្ត ហើយអានការសន្ទនាជាមួយនឹងមនោសញ្ចេតនា
- ធ្វើការតភ្ជាប់រវាង អត្ថបទ និងអត្ថបទផ្សេងៗទៀត ដែលបានអាន
- រែកញែកភាពខុសគ្នារវាង ព័ត៌មានដែលធ្លាប់ដឹង និង ព័ត៌មានថ្មី
- បង្ហាញពីការផ្លាស់ប្តូរទស្សនៈ តាមព្រឹត្តិការណ៍នៅក្នុងរឿងដែលបានលាតត្រដាង

- កត់សម្គាល់ និងប្រើ ក្រាហ្វិក ដូចជា ស្លាក ឌីយ៉ាក្រាម ផែនទីតារាង និងការពន្យល់ខាងក្រោម
- យល់ប្រយោគវែងៗ (១៥ ពាក្យឡើងទៅ)
- ចាំ តួអង្គ និង ព្រឹត្តិការណ៍ តាមរយៈនៃការអានអត្ថបទវែងៗ ដែលបានអានជាច្រើនថ្ងៃមកហើយ (ឧ. សៀវភៅមានវគ្គច្រើន/chapter books)
- កែកំហុសដែលបណ្តាលឲ្យបាត់បង់អត្ថន័យ ដោយខ្លួនឯង
- ដឹងពីគំនិតសំខាន់ៗនៅក្នុងអត្ថបទ
- សង្ខេបគំនិតយោបល់ពីអត្ថបទ ហើយដឹងថាវាមានជាប់ទាក់ទងគ្នារបៀបណា
- អានដោយស្ងាត់ៗ ដោយល្បឿនលឿនល្មម
- បង្ហាញការទាយទុកជាមុនដែលសមហេតុផល ដោយប្រើភស្តុតាង
- សន្និដ្ឋានពី មូលហេតុ និង លទ្ធផល តាមការអាន អំពី តួអង្គ និងព្រឹត្តិការណ៍ផ្សេងៗ
- សន្និដ្ឋានអំពីអារម្មណ៍របស់តួអង្គ ដោយប្រើភស្តុតាងនៅក្នុងអត្ថបទ
- កត់សម្គាល់ពីបែបបទនៃការសរសេររបស់អ្នកនិពន្ធ ក្រោយពីបានអានសៀវភៅមួយចំនួន ដោយអ្នកនិពន្ធតែមួយ

**កម្រិត N៖**

- ស្វែងយល់ពាក្យដែលមាន ២ ឬ ៣ ព្យាង្គ និងពាក្យពិពណ៌នាដែលវែងៗ
- តភ្ជាប់ពាក្យដែលមានន័យដូចគ្នា ឬស្មើតែដូចគ្នា ដើម្បីជួយឲ្យយល់ពីអត្ថបទ
- ចាប់ផ្តើមកត់សម្គាល់ពាក្យ ថ្មី និងគួរឲ្យចាប់អារម្មណ៍ ហើយប្រើពាក្យទាំងនោះជាញឹកញាប់នៅក្នុងការនិយាយស្តី ឬ ការសរសេរ
- ពិភាក្សា និងបកស្រាយ លើសពីព័ត៌មាននៅក្នុងអត្ថបទ
- យល់ប្រយោគវែងៗ (១៥ ពាក្យឡើងទៅ) ដែលមាន នាម កិរិយាស័ព្ទ និងគុណនាម ជាច្រើន
- ពិនិត្យមើលការយល់ដឹងជាបន្ត ឬស្វែងរកព័ត៌មាន នៅពេលអាន
- ប្រើប្រភពព័ត៌មានជាច្រើនដើម្បីជួយដល់ការអានស្ទាត់ជំនាញ
- បង្ហាញពីការយល់ដឹងអំពីវណ្ណយុត្ត ហើយអានការសន្ទនាជាមួយនឹងមនោសញ្ចេតនា
- ធ្វើការតភ្ជាប់រវាង អត្ថបទ និងអត្ថបទផ្សេងៗទៀត ដែលបានអាន
- រែកញែកភាពខុសគ្នារវាង ព័ត៌មានដែលធ្លាប់ដឹង និង ព័ត៌មានថ្មី
- បង្ហាញពីការផ្លាស់ប្តូរទស្សនៈ តាមព្រឹត្តិការណ៍នៅក្នុងរឿងដែលបានលាតត្រដាង
- ធ្វើតាម និងចាំនូវព្រឹត្តិការណ៍ជាបន្តបន្ទាប់ និង បញ្ហា និងដំណោះស្រាយក្នុងអត្ថបទវែងៗ ដើម្បីយល់ពីចុងបញ្ចប់នៃសាច់រឿង
- ធ្វើការតភ្ជាប់រវាង អត្ថបទ និងអត្ថបទផ្សេងៗទៀត ដែលបានអាន ឬបានឮ ហើយបង្ហាញតាមរយៈនៃការសរសេរ

កម្រិត ០៖

- យល់ន័យលាក់កំបាំង (ន័យទីពីរ) របស់ពាក្យ (ឧ. «ផ្ទះ» ជាកន្លែងកកក្តៅ និងសុខស្រួល)
- ស្វែងយល់ពាក្យពិបាកៗ ដោយប្រើចំណេះដឹងពីមុន
- យល់អត្ថបទដែលមានច្រើនបន្ទាត់នៅលើទំព័រ
- បង្កើតសំណួរ និងរិះរកចម្លើយ នៅពេលអាន
- រកព័ត៌មាន ដោយប្រើអ្វីៗ ដូចជា៖ រូបភាព ផែនទី ក្រាហ្វិក ការពន្យល់ និងតារាង នៃ មាតិកា តារាងរៀបរៀងតាមអក្សរ សន្ទានុក្រម និង ចំណងជើងនៃវគ្គ
- សង្ខេបរឿងវែងៗជាងមុន ដែលមានច្រើនខ្សែ តាមរយៈការនិយាយ ឬការសរសេរ
- ប្រើទម្រង់អត្ថបទដើម្បីទាយពីលទ្ធផលនៃរឿងនិទាន
- ធ្វើការទាយទុកជាច្រើន ដោយយោងទៅលើចំណេះដឹងពីមុន ចំណេះដឹងនៃសាច់រឿង និងចំណេះដឹងពីអត្ថបទ
- តាមដានតួអង្គច្រើននៅក្នុងសាច់រឿង
- សន្និដ្ឋានពីមូលហេតុនៃបញ្ហា ឬលទ្ធផល ក្នុងរឿងប្រឌិត និង រឿងពិត

**ការចូលចិត្តអានរបស់កូនលោកអ្នក ជាមួយនឹងលោកអ្នក ឬ**

- ធ្វើឲ្យការអានទៅជាសកម្មភាពសប្បាយរីករាយរបស់ក្រុមគ្រួសារ
- គិតពីកម្រិត និងចំណាប់អារម្មណ៍របស់កូន នៅពេលលោកអ្នកជ្រើសរើសសៀវភៅ
- សហការជាមួយគ្នា យកលិខិតផ្សព្វផ្សាយនេះទៅជាមួយ នៅពេលប្រជុំជាមួយមាតាបិតារបស់លោកអ្នក។
- ជួយឲ្យកូនរបស់លោកអ្នកទៅរៀនឲ្យទាន់ពេលវេលារៀងរាល់ថ្ងៃ។ គ្រូបង្រៀនអាននៅពេលព្រឹក។

ដើម្បីជ្រាបពីគំនិតល្អៗក្នុងការជួយកូនលោកអ្នកឲ្យអានបានតាមកម្រិតថ្នាក់ នៅពេលចូលរៀនថ្នាក់ទី ៤ សូមមើលវិបសៃ [Readby4th.org](http://Readby4th.org).


